

This file has been cleaned of potential threats.

To view the reconstructed contents, please SCROLL DOWN to next page.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### سيرة ذاتية ( علمية وعملية )

عزة علي عزت عبد العزيز  
إعلام (صحافة)

الاسم :  
التخصص :  
المؤهلات الدراسية :

- دكتوراه في الإعلام من كلية الإعلام - قسم الصحافة والنشر - جامعة القاهرة بمرتبة الشرف الأولى عام 1988م في موضوع: "صورة دول مجلس التعاون الخليجي في الصحافة البريطانية في الفترة من 1973 إلى 1987م".
- ماجستير صحافة من كلية الإعلام - قسم الصحافة والنشر - جامعة القاهرة بتقدير ممتاز عام 1981 م، في موضوع: "الصحافة في دول الخليج العربي، في الفترة من 1928-1981".
- ليسانس آداب - قسم الصحافة والنشر - جامعة القاهرة - مايو 1969 بتقدير عام جيد.

الخبرات العملية :

- محررة مصاحفه (free lancer) في مجلات "صدي الأسبوع، والأضواء" البحرينيتين، ومجلة "البحرين" التابعة لوزارة الإعلام 1970-1973م.
- محررة ومخرجة في مجلة "المواقف" البحرينية 1973-1974م.
- محررة، ثم رئيسة قسم المنوعات والمرأة في جريدة "الوثبة" الأسبوعية الطيبانية، ثم سكرتيرة تحرير "الوثبة" اليومية، في الفترة من 1974-1978م.
- باحث إعلامي، ثم رئيسة لقسم البحوث بإدارة الرقابة في وزارة الإعلام بدولة الإمارات العربية المتحدة، في الفترة من 1978-1982م.
- مدرس خارج الهيئة بجامعة الإمارات العربية - قسم الاتصال الجماهيري - بكلية الآداب 1982-1983م.
- محررة وكاتبة صحفية في مجلات و صحف :  
" الفجر"، و"الوحدة"، و"الاتحاد"، و"التراث" بدولة الإمارات العربية المتحدة، و"23 يوليو" اللندنية، و"الأنباء" الكويتية، و"آخر ساعة"، و"الأهرام الاقتصادي"، و"نص الدنيا"، و"الهلال"، و"أنباء الأسبوع"، و"الأهرام المسائي"، و"صوت الأمة"، و"الدستور"، و"العربي الناصري"، و"البديل"، و"وجهات نظر"، و"الثقافة الجديدة"، و"أخبار الأدب" بجمهورية مصر العربية.

- مدير تحرير "وكالة الزهراء للإعلام العربي للموضوعات الصحفية المصورة" القاهرة في الفترة من 1984-1985م.
- مديرة تحرير مجلة "تغريد" الفنية القاهرية 1986م.
- مديرة تحرير ومشرقة علي الأعداد التجريبية لمجلة "كل الأسرة" الصادرة عن دار الخليج بالشارقة 1992 م.
- أستاذ زائر بجامعة الإمارات العربية المتحدة -كلية الآداب- قسم الاتصال الجماهيري، في العام الدراسي 1992-1993م.
- مدرس منتدب لكلية التربية النوعية بدمياط - قسم الإعلام التربوي، في العام الدراسي 1993-1994م.
- ◆ مدرس التحرير الصحفي بقسم الإعلام -كلية الآداب- جامعة المنيا، في الفترة من عام 1994م، وحتى آخر يوليو 2000م.
- ◆ مدرس التحرير الصحفي بقسم الصحافة -كلية الآداب جامعة المنوفية اعتباراً من أول أغسطس 2000م، وحتى الآن.
- ◆ مدرس التحرير الصحفي المنتدب لكلية التربية النوعية - جامعة القاهرة - اعتباراً من العالم الجامعي 2002- 2005م.
- ◆ مدرس منتدب بالمعهد الدولي العالي للإعلام التابع لأكاديمية الشروق- العام الدراسي 2009 - 2010م.

#### الدورات التدريبية :

- \_ دورة في "نظم التوثيق وتكنولوجيا الميكروفيلم" من مركز التنظيم والميكروفيلم بمؤسسة الأهرام.
- \_ دورة في "نظم المعلومات والحاسب الآلي" من مركز التدريب الإداري التابع للجهاز المركزي للتنظيم والإدارة بالقاهرة.
- \_ دورات في اللغتين: "الفرنسية" و"الإيطالية" - من المراكز الثقافية.
- \_ دورات في "لغات الحاسب الآلي والبرمجة"، و"الإنترنت" و"windows 95"
- \_ دورة في "الدراما الإذاعية" من اتحاد كتاب مصر.
- \_ دورات و ورش عمل في "كتابة السيناريو" من جمعية كتاب ونقاد السينما.
- \_ دورة في "النقد" من جمعية كتاب ونقاد السينما.
- دورة في "نصح وإرشاد المرثدين" - مؤسسة جسور - فبراير 2009م.

#### الكتب البحثية :

- "الصحافة في دول الخليج العربية" - صادر عن مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج - عام 1983 م- بغداد.
- "صورة العرب في الغرب" - ملامحها وأساليب تغييرها - صادر عن دار مصر العربية -القاهرة - طبعة أولى 1997 م.
- " الشخصية المصرية في الأمثال الشعبية" - كتاب الهلال - سبتمبر 1997 (الكتاب الفائز كأفضل كتاب عام 1998م في الدراسات الفلكلورية).

- "لغة الشارع المصري و التحولات في الشخصية المصرية" - كتاب الهلال - أكتوبر عام 2000م.
- "صورة العرب و المسلمين في الغرب" \_ الطبعة الثانية - مركز الحضارة العربية - القاهرة 2003م.
- "الشخصية المصرية في الأمثال الشعبية" \_ الطبعة الثانية - مركز الحضارة العربية - القاهرة - 2003م.
- "صورة الرئيس" - الطبعة الأولى - مركز الحضارة العربية - القاهرة - 2005م.
- "هموم مصرية" - الطبعة الأولى \_ مركز الحضارة العربية - القاهرة - 2010م.
- "أجنحة الرؤية" نحو نسق إيجابي للقيم الاجتماعية \_ إنتاج مشترك \_ صادر عن مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار \_ مجلس الوزراء - 2009م.

### الأعمال الإبداعية :

- \_ بقعة الدم الهاربة - مجموعة قصصية - القاهرة 1993م.
- صعيدي صُح - مجموعة قصصية - مركز الحضارة العربية - القاهرة عام 1998م .
- \_ الشهداء يعودون \_ إعداد درامي لسهرة إذاعية عن قصة للكاتب الجزائري الطاهر وطار \_ لإذاعة البرنامج الثقافي - 2000م (حصل على جائزة الإبداع الذهبية الأولى من مهرجان الإذاعة والتلفزيون).
- "دروب الحرية" - مسلسل إذاعي عن حياة الفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر لإذاعة البرنامج الثقافي القاهرة - أذيع 2007م.
- "يوسف إدريس وعالمه الروائي" برنامج خاص أذيع في إذاعة البرنامج العام.
- "سيد عويس عاشق مصر" برنامج خاص أذيع في إذاعة البرنامج العام.
- "شبح كانترفيل" إعداد درامي لقصة المنزل المسكون لأوسكار وايلد \_ لإذاعة البرنامج الثقافي - الإذاعة المصرية- أذيع عام 2007م.
- "المحطة" مسلسل تليفزيوني - إنتاج شركة فيديو كايرو سات - أذيع عام 2007م.
- حمل السنين مسلسل تليفزيوني، عن السيرة الذاتية للدكتور سيد عويس "التاريخ الذي أحمله على ظهري" \_ حصل على موافقة قطاع الإنتاج بمدينة الإنتاج الإعلامي.
- "نعم مازلت أنسة" مسلسل تليفزيوني - إنتاج شركة يونيفيرسل ميديا إيست - أذيع في رمضان 2010م .

**تحت الطبع :** - "نساء خارج الإطار" (يوميات عائس) نشرت مسلسلة في مجلة حواء القاهرية 2000 م.

### الجوائز :

- أحسن كتاب في الدراسات الفلكلورية لعام 1998م من الهيئة العامة للكتاب بمعرض القاهرة الدولي للكتاب - وتكريم من رئيس الجمهورية.
- جائزة الإبداع الذهبية من مهرجان الإذاعة والتلفزيون السادس (يوليو 2000م) عن الإعداد الدرامي لسهرة "الشهداء يعودون" - للبرنامج الثقافي - الإذاعة المصرية.

## بحوث مشاركة في ندوات علمية :

- "الإسلام و المسلمون في الإعلام الغربي" - بحث مشارك في مؤتمر الإعلام الإسلامي بجا كرتا باندونيسيا - سبتمبر 1980م.
- "الإعلام و رعاية الشباب العربي" - بحث مشارك في ندوة بنفس العنوان القاهرة بجامعة الدول العربية- 1986م.
- "التعاون الإعلامي المصري الكويتي وأفاق التسعينات" بحث مشارك في ندوة بنفس العنوان - القاهرة - 1989م.
- "منظومة القيم الموجهة للطفل" - بحث مشارك في المؤتمر العلمي السنوي السادس " طفل الغد.. وتنشئته "بالمعهد العالي للطفولة" في مارس 1998م.
- "مساهمة الصحافة الإقليمية في التنمية" بحث مشارك في ندوة "تنمية شمال الصعيد" بجامعة المنيا في إبريل 1998م.
- "سمات صورة المرأة في الكاريكاتير المسمى الحب هو" بحث مشارك في ندوة المرأة في علومنا الإنسانية - جامعة المنيا - إبريل عام 2001م.

## بحوث غير منشورة :

- الفلسطينيون المحور الأول للإساءة الغربية للعرب.
- السعودية رمز للعروبة والإسلام في الإعلام الغربي.
- دول مجلس التعاون الخليجي في الإعلام الغربي.
- البترول العربي والإعلام المغرض.
- الصورة الذهنية للمدمن لدى الشباب، وأثرها في تشكيل الاتجاهات نحوه".

## الأسفار إلى بلدان عربية :

- البحرين - الكويت - الإمارات العربية المتحدة - قطر - سلطنة عمان - المملكة العربية السعودية - العراق - سوريا - الأردن - لبنان - تونس - ليبيا - المملكة المغربية - غزة فلسطين.

## الأسفار إلى بلدان أجنبية :

- المملكة المتحدة - فرنسا - أسبانيا - إيطاليا - هولندا - ألمانيا - سويسرا - إندونيسيا.

## العضوية في هيئات ثقافية و اجتماعية :

- عضو عامل في "اتحاد الكتاب المصريين".
- عضو عامل في "هيئة خريجي الصحافة" بمصر.
- عضو عامل في "جمعية أمحوتب العلمية" بمصر.
- عضو مؤسس ونائبة لرئيسة جمعية "سيدات مصر بدولة الإمارات".

- عضو منتسب في "الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما"
- عضو عامل في "جمعية الدفاع العربي" بمصر.

معلومات إضافية :

- عنوان السكن : 10 شارع ابن النفيس- المنطقة السادسة- مدينة نصر- القاهرة - مصر.
- الرمز البريدي : 11371
- رقم الهاتف : 26879404 (منزل)
- رقم المحمول : 01064445027
- البريد الإلكتروني : [azzaali47@yahoo.com](mailto:azzaali47@yahoo.com)